

ПРОГРАММА ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «Я, ТЫ, ОН, ОНА...»

Цель программы:

Формирование здоровой разносторонне развитой личности через спортивно-тренировочную, игровую и познавательную деятельность.

Программой предусмотрено:

- вовлечение учащихся в активную учебно-тренировочную, физкультурно-спортивную, игровую деятельность с целью укрепления здоровья и повышения уровня профессионально-спортивного мастерства в форме проведения интеллектуально-развлекательных и спортивных игр, для обеспечения реализации полученных знаний, умений и навыков,
- расширение базовых знаний о физической культуре и спорте и повышение уровня физической подготовленности для участия в будущей спортивной жизни города и района,
- воспитание у участников программы чувства лидерства, но в то же время сплоченности и единства, взаимопомощи и взаимодействия, а также взаимной ответственности путем вовлечения их в игровые мероприятия, в процессе которых формируются данные качества.

ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «РАДУГА»

Программа направлена на развитие изобразительной деятельности детей. Каждой возрастной группе предлагается отдельная программа, в которой учитываются особенности детей и связанные с этим творческие возможности и предпочтения для более адекватного самовыражения в том или ином виде изобразительной деятельности.

Для младшей возрастной категории из художественных материалов для занятий предлагаются гуашь, пастель, жировые или масляные мелки, тушь, карандаши, уголь, сангина, кисти, а для некоторых занятий — восковые свечи или парафин, цветная бумага, ножницы, клей и пр. Работа в материале в области изобразительного искусства осуществляется в технике живописи и графики. Для живописи предлагается использовать гуашь, акварель, акриловые краски, пастель, для графики — карандаш, тушь, перо, палочку, уголь. Хорошие творческие результаты дают такие технические приемы, как монотипия, граттаж (воскография).

В области живописи дети постигают законы цвета и колорита, фактуры и формы, в графике — образный язык, основой которого являются точка и линия, плоскость и пространство.

Изобразительное творчество в системе дополнительного образования находит разнообразные формы выражения: это и индивидуальные, и коллективные работы, быстрые наброски и композиции, которые создаются за несколько занятий.

Для старшей возрастной категории на занятиях вводятся такие жанры, как пейзаж, натюрморт и портрет. В качестве зрительного ряда предлагаются книги по искусству, альбомы с изображениями выдающихся произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, памятников архитектуры.

Основной задачей занятий в изостудии является развитие художественно-творческих способностей детей и подростков путем целенаправленного и организованного обучения. Современные методики внешкольной деятельности в области искусства органично сочетают в себе элементы обучения с развитием художественно-творческих способностей. Они направлены главным образом на раскрытие и развитие индивидуальных способностей, которые в той или иной мере свойственны всем детям и подросткам.

ПРОГРАММЫ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ШАШКИ» и «ШАХМАТЫ»

Обучение по программе «Шашки и шахматы» основано на принципах личностно - ориентированного образования детей и педагогики развития, в центре внимания которых – ребёнок, реализующий свои возможности. Поэтому программа предусматривает индивидуальную работу с детьми, учитывает возрастные и психофизические особенности ребёнка.

Эти игры учат быть предельно собранным, внимательным. Шахматы и шашки являются прекрасным поводом для общения, организации досуга, в существенной степени формируют характер ребёнка. Во время игры у детей развиваются такие качества, как инициативность, уверенность в себе, настойчивость, честность, воля, характер, дисциплинированность.

В результате занятий предполагается развить следующие качества личности: целеустремленность, настойчивость, уверенность, умение логически мыслить, память, силу воли, радость творчества.

ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ВЕСЕЛЫЙ ОРКЕСТР»

В современных условиях музыкальному воспитанию детей отводится особая роль. Одним из эффективных методов работы как раз и является форма музыкальной коллективной деятельности. Наиболее ярко она проявляется в игре детского шумового оркестра.

Игра на музыкальных инструментах – это один из видов детской исполнительской деятельности, которая вызывает огромный интерес у детей. В процессе игры на музыкальных инструментах совершенствуются эстетическое восприятие и эстетические чувства ребенка. Она способствует становлению и развитию таких волевых качеств, как выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость, развивается память и умение сконцентрировать внимание.

Игра на музыкальных инструментах развивает мускулатуру и мелкую моторику пальцев рук, способствует координации музыкального мышления и двигательных функций организма, развивает фантазию, творческие способности, музыкальный вкус, учит понимать и любить музыку.

В процессе игры в оркестре решаются следующие **задачи**:

1. Расширение кругозора детей через знакомство с муз. культурой и музыкальными инструментами.
2. Знакомить детей с приёмами игры на детских муз инструментах.
3. Учить детей воспроизводить равномерную ритмическую пульсацию и простейшие ритмические рисунки с помощью хлопков, притопов и других движений, а также в игре на различных детских музыкальных инструментах.
4. Закреплять у детей навыки совместной игры, развивать чувство ансамбля.
5. Поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах.
6. Поддерживать желание играть на инструментах в группе, в повседневной жизни.

ПРОГРАММА ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК»

Программа направлена на развитие и формирование изобразительных навыков ребенка, активизацию творческой инициативы, воображения и фантазии; обогащение эмоционально-образной структуры личности и формирование эстетического отношения к окружающему миру; воспитание любви и бережного отношения к природе и потребности в художественной организации своего жизненного пространства; формирование навыков и умений работать в коллективе и определять свою роль в коллективном творческом процессе.

Многофункциональность задач программы обеспечена, во-первых, доступностью художественных инструментов и материалов детям уже с раннего возраста, во-вторых, тем, что изобразительная деятельность ребенка как своеобразная форма графической речи является наиболее адекватной этому возрасту внешней формой выражения внутреннего эмоционально-творческого напряжения.

Занятия по программе обеспечивают индивидуальный подход к каждому ребенку; учитывают интересы и предпочтения ребенка, технические и изобразительные возможности каждого, которые реализуются за счет широкого выбора художественных материалов и предлагаемых тем; знакомят с разнообразными техниками и художественными материалами.

ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ВЕСЕЛЫЙ ГИПС»

Программа предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности, способствует развитию индивидуального творческого воображения, возможностей и выявлению творческих талантов обучающихся к рукодельным работам посредством расширения общекультурного кругозора.

В современном мире высоко ценится всё, что сделано своими руками. Гипс в последние годы стал очень популярным материалом для поделок и украшения интерьеров: его легко обрабатывать, изделия из него долговечны, а работа с гипсом доставляет удовольствие и радость. Декоративно - прикладное творчество призвано украшать, облагораживать и преобразовывать предметный мир.

Цель программы

Формирование устойчивого практического интереса обучающихся к виду декоративно-прикладного искусства «скульптурное изображение из гипса». Создание условий для творческого самовыражения детей.

Задачи программы

- познакомить с происхождением, свойствами и промыслами гипса;
- научить простейшим технологическим операциям при работе с гипсом, понимать значение терминов: взять в пропорции, залить, высушить, вдавить;
- научиться основным приемам изготовления поделок из гипса, уметь работать с дополнительным материалом (красителями);
- развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение, мышление, память, познавательный интерес к выполнению поделок;
- развивать и совершенствовать творческие навыки детей, в работе с технологическими картами, выполнять изделие по технологическим картам, рисункам, пользоваться простыми схемами и описаниями работы.